

валерий галечьян
апокалипсис смысла

Человеку выпадает время, в котором ему удастся если не процветать, то, по крайней мере, жить и совершенно очевидно, что он свыкается с этим.
Но вот ему угрожает падение, последствия которого пока трудно представить...

алгоритманнотация к сборнику работ западных философов XX-XXI веков.

р
п оходя
брошенная
предубеждения
ть
на пле
недоверия
бе
на гает
дви
всегдашней вражды
в
олны
п
е ж
отв р ения
ащ
наводнения напору
шлюзы устроая
отст оя
р
в сознаны
о
плот
отведешь
от ворот
я ь э
т в
с и
о о
м э
а л
с ч я
на о
б т
л
ю и
д ч
а
ют
себя от с
ебя
тер
самооц п
е
нки
с личности
с
дувают
на
ще

ки
о
скандалы
з
акатывают
н
на несогласную сторонку
нравственно
тонко
нут п
р
яную
набивают колбасу
п р
репа ируют
т н
т ре
р а о в
д л
и ю
ц
ионные
ц
не
и
изм
енности
п ид
е
р н
в т
и
чности
до ог
м аются
а в
з б ением
ло л
не
ни
и сто тысяч
кто
зудят
за
гадки
провоцируют повадки
сх
чуже ожие
р
оскалы вылезают из зеркал
в кр
если
х
не а
з держишься
и
идентичности кризисы
нумеровать
норм ц
а и
л в
и
зованный

п
недос ав
т
до ид
е ала
с ри
навязывает
ид
еи
зат
е
за т няет
му
простецкие движения
д
уши
из гл
измученный
просвещения
по
роками
у
достаёт
невинных каннибалов
не добравши баллов
пусть дикарь
как встарь
вздыхает
вопит
в судорогах
б
ьется
пока не соп
прозелитизм
зл
обный
утр
из учения сквозит
четки
п
е
р
е и
б н
и
р м
а
я
четкие
чорин
примеры
на веру
писателя обо мне
по углам
г
о
л н
ос
я
щего
к славе

ус
п еху
от
признания
од
п носящего
ри
прибыль
найти не смог
имея ни одну
ри
п чину
в у
сладкую
ска ю
т
ится
продолжаю
по литературным
дв
за оркам
т
ре без мерзости
про
гресса
бл
аг
вр
о
ищу
д п
о
с к
т р
о
йный
от за б от
до р
л
по ный
кор
судьбе
со
бытийность
подменила
грязи
запахов
хл
ева
гр
наслаждаюсь счастьем
н
е з н
а
с т
л р
у
женно
не отстра у
н п
и

вшись
 вещами
 ничтожеством
 на о
 д б
 у
 тый
 ботами атрибутов
 глубину жизни устройства
 з
 а
 т к
 о
 п ле
 т б
 а
 л
 судорогами беспокойства
 тревоги
 гремучая смесь
 гонки
 воз
 времени
 в колбе
 у
 т сл
 о
 н ж
 ч н
 е
 ния
 раз
 вязки
 амока
 слепого глаза
 с
 силки
 сомнение
 в и
 скептика т
 и
 д
 о
 в
 д
 о
 п к рубежу
 страхом пред
 суждением
 о
 привилегий
 б
 ога
 дор
 торится
 к ве
 личию
 от
 от большинства
 сари т
 пут ы
 счастья бесчувственной нирваны

не мнятся
в в н
а ной
пр
сущность смелая
гр
охочет
щ
м ения
са оразруш
краха
б и
о ител
в я
грубого
жестокого
д
ж ет
у
жвачку
слабо ж
з е
в л
а
нной
свободы
сброду
гонителей рада
демон
дух
ис
м тический
дог а
лезет
из к
ожи
р
корчит
у г
п р у
о ч
гонит
не до
скептика
не исто го
.. не. . . . во. .
попав впросак
заст у
р в
я
нет
помпа
блеск
миш
ура
кр
ики
п
покоряет
бр
без ежности

мят
этостороннего бытия
не с
о п
б а
ь с
е
тсЯ
лишь жизни
до
не ступный
при
лечение
отв
от инстинктов
уход
из мн л
о е
г
к
о
мыслиЯ
п отности
в л
пустотности
в сообществе
не коллективном
в о
эт м в
и
дефективным
философия нанси
в совместимость а
л
с
ы
м
буквы с катит
ко
к нцу
ве
в самоубийстве
бойне
изнурении
отчаянии
выходя все круче
в пред
после
шедшее
бытие
отбросов кучи
кр
ест
ж
несет
ни внутренне
ни н
в ешне
в месте
ни вместе
с

со
 со-обща
 в м
 обще
 ни
 сингулярно
 раслаиваясь
 з
 ра деляясь
 спре
 в существования
 видности
 оче
 события
 о
 т б
 р
 е а
 ш щ
 е
 на
 со
 смысловой
 совместимости **в**
 в разделении необратимого **в**
 внутрь
 возв
 ращение
 всхода
н не иметь права
 на
 на
 тяги
е при
 мерцаний
 некого
 умо
 подо
 зрительного
с лица
 из конца
 коридора
 таинственного вора
 постоянно
ч у
 пускать
 про
 судьбы
 ты
а чки
 вска
 с краев мгновений
 прерывая нанизанную череду
 ад
с п ений
 р
 п ошлых
 садки
 ловки
т самоповторов сладких
 сокрушить
 зависнуть
 не п а
ь о р женно
 тг у
 от
 от
 и нена

е ставших
 грез
 чо
 рана
 не гр
 озит
 скв
 желанья
 м
 аро ат
 ст в
 по му
 гено
 на
 истинная
 всегда не новая
 идея
 не человека затея
 независима
 неколебима
 прошлым поколениям вестима
 индивидуалист
 интеллектуальную интуицию отрицает
 замещает рассудком
 с о
 т
 е н
 с о
 н с
 и
 тельным
 не довольствуясь
 п
 утным
 см и
 о
 бр жения
 воо а
 сентиментами
 знание закабаляет
 вы
 шибает
 пере
 б
 олезность
 п
 философии
 зонт
 гори
 узкий
 закрывает
 зонд лишь тенденции
 замеряет
 чистый опыт
 все с о
 о с р п
 т а д е
 в е
 л
 яет порции

про

никто

ничто

на надлежащем

насесте

не в п

о р

с и

с

едает

в бесп з

о а

р

ядке

иерархической

не под

властно

вскакивает

несогласно

каждого роль определяют

не и

т

с

о

н

й

а

слу ч

касты

равенство

аз

пор ило

од

общность

инструментов

по з о

дат

х

одов

прогресса

свободы

а щ

н у ения

в ш

г

па

и

р

п

а

н

з

о и

т

ические

пропагандистов

поганных

истовых

псевдоидей

сл

ов

покр

п н

р а

и п

т р

я

гательный
посбивал й с внутренней
 и
 ч природы
 и
 раз л
 ла
 тентности
 компе
превратили всех спецов
 из тв
 орцов
 в б
по к
 л р
 и
тиков
 ког а
 о
 рты
кроснабжения перекрыли
 фабрикация
 н
 м ений
 и
 доставила не мало
не множество из ы
 ц
 и
 н
 и
 д
 е из множества
 из высшего
 нисшее
 из меньшего
 большее
про
 изводят
порядок
 за
 стойно
при
 душу
 п а
 за ир ют
 м я
дуализмом
 ма с
 т п
 е и
 р
 и
 ту
 а
 лизма
в сфере чувств
 труся
вещество
 туда-сюда
 т я
 р ся
пе ено

чистое знание
до
обязанием
измерения
взвеса
закабалило
сгноило
все новые
изобретения
глубильные
пробы
для недоумков
далеких природы
полное подчинение
насильное
манер
инстинктов
насаждение
эскалация
по
требностей
труда
непричастие
сущающего
царство в себе самом
разделило
от устоев
то
оходом
против
истинности идей
замыкающихся
шумных
малод
законств
у
лках
колес
к
урощения
п
катка
и
финальная
интер
нисходящая
адская
идея
са
танцы
шеи

ш
 в
 а
 п
 с умы
 железного а
 к
 е
 в ма
 шин
 шуршанием
 ба
 у юканного
 т

не од
 п тягивает
 ри
 нового
 р
 о
 ж бну
 д л
 е
 ния
 в р
 з ы в
 по
 сладкого
 взд
 оха
 эп
 подходит к концу

саги генона
 следствия
 м т
 в за у ненное
 б б

сознание
 в
 вожу
 вы
 путь
 во
 схождения
 из ни
 поглотившего бытия

потеряв
 последние
 подлинного духа
 о п
 с о
 т в
 а
 т д
 к
 и
 д н
 за а ные
 п д
 п р
 о очные
 на в ст
 не меняю
 немного знаком

понимаю
з
наковость
оди
дня
полу
н
е
д
о
ж м
и о
д г
а
юсь
лавров
переходного
в
з е на
р
ц давно
е р
р у
к
о
т
в
ор
н
ого
вс
ходы
по
никакие
не выпростают
из внешней скорлупы
из пустоты
из
бытчик
до ом
ш
ка танов
ф
нафталиитель
не о
зар лит
у
за крышу
в нишу
вести
к
свер у
х
преемственность
п рочность
о
хода вещей
тв
у ерждает
пр
у
клоны
по
ри

п носит
лодо
одноо с
б у
р
азием
тип л
и
чное
за
обез б раживает
совокупность спящих
чуд н
о
вищ
нем у
н б
о
гих
наставляет на истинный путь
человечество горана
тонет во зле
е
н стоящего
а
бе
из гает
ры
незап ятное
ам
недостижимое прошлое
картинку
пер о
е к
л а
и н
ц т
о
ываает
будущего
утопией
панацеей
у
порядо
ч
т
е
нного
до последней детали
покрой не прошедший
абстракцией
хв
о ачен
дур
ликует
мечтатель
ал
хим ик
с н
от
ступник
пре

чужой
 ищет
 царство
 ков
 се
 в борь
 бе
 лишь себя

п
 р
 о
 б до
 е л
 ж
 д
 а
 ет
 на месте поход
 исторические
 истин ы
 не н
 за
 манны
 об
 выдают мнимое
 за вещественное
 приписывают содержательность
 пустоте
 полная
 предельная истина
 безразличие к результату я
 и
 в
 т
 с е
 й
 е
 без д напряга

сарвакармафалатьяга
 глаза
 р
 а
 с
 к т
 р в
 ы о
 в р
 а я
 е
 т
 сомнения
 убийственная
 сонная одурь

п
 а виана
 с ль
 провоцировала
 упадок
 проецировал
 бл
 юду
 повс

народы
рады
наг
напрасны
д
ж ания
ел
смешная
ут
ж кая
ал
о
диоэная
гран
дорога
к гибели
по
от действия
без
сложится короче
прямее
жирнее
летающая
с намытых
с з
к а
л г
о
нов
тофлеров
с высока
далека
третья
в
олна
сп
зальет
сметет
сборщиков
ос
п евов
ереп
трели
стр в
о
д
и
телей
машин
же
лезных
по
м
ало
забр
электронное
гл
за ушит
жалкие
живых

потуги
историческое сознание
в л
сим о
пт м
конца
райснера
вр
емен
т
т об
р а з
г л
и
чен
с
а
м
о
д р
р е
о з
б в
я
щаяся
из
пр ывная
не ер
б
е
с
п к
о
р н
ядо е
ч
ность
времени
сметает истории
у
становки
о
последний
предпожария миг
не выходит велик
персонаж
подвига ража
лишился
расточился
ослаб
истощился
глупцов
с
вара
от
а
гонии
космо
н взб
а е
п с
и
вшись

саму себя

о уни
б ч
л т
о
жит

у о
ц ф
е и
л г
е
вшие

ж
ивчики

счастл

после истории

от нее

вя

от жутся

ка

от ее

сц
бе ельности
зд

бессобытийности мощи

рады

уснут

на остатки последней роши

бросая смиренно

немногие

тихие

взгляды

06 марта - 02 апреля 08